

जो व्यक्ति दूसरों की पीड़ा समझ लेता है, वही वास्तव में जीवन की सबसे कीमती दौलत को पहचान लेता है 14 करोड़ में बिकने वाले कार्तिक रेन बसेरे में सोए:पिता बोले-गवालियर में टूर्नामेंट के दौरान पैसे खत्म हो गए थे, भूखे रहकर रात गुजारी



भीम प्रज्ञा न्यूज

भरतपुर। भरतपुर के कार्तिक शर्मा को इंडियन प्रीमियर लीग (IPL) के मिनी ऑक्शन में चेन्नई सुपर किंग्स (CSK) ने 14.20 करोड़ में खरीदा है। आईपीएल में सिलेक्ट होने के बाद बुधवार को कार्तिक अपने पिता मनोज शर्मा और मां राधा शर्मा के साथ भरतपुर पहुंचे। यहां अग्रवाल भवन में कार्तिक और उनके मां-बाप को सम्मानित किया गया। भरतपुर जिला क्रिकेट एसोसिएशन की ओर से हुए इस कार्यक्रम में शहर के लोग भी शामिल थे। कार्तिक का ये सफर

कार्तिक बोले- बहुत मुश्किल से मिली कामयाबी भरतपुर पहुंचने पर कार्तिक से बातचीत की। वे बोले- मेरे सिलेक्शन के बाद परिवार के सभी लोग काफी खुश हैं। घर पर भी अच्छा माहौल है। पहली बार इस लेवल पर सिलेक्शन हुआ है। इसी साल मैंने 12वीं पास की है। अब कॉलेज में एडमिशन लेना है। मेरी मां नगर निगम में नौकरी करती हैं। सबसे छोटा भाई क्रिकेट खेलता है और उससे बड़ा भाई पढ़ाई करता है। कार्तिक ने बताया- घर की आर्थिक स्थिति ज्यादा ठीक नहीं है मैं कोशिश करूंगा घर की आर्थिक स्थिति जल्द ही ठीक हो। बचपन से मैंने क्रिकेट खेलना शुरू किया।

रेन बसेरा भी रुकना पड़ा कार्तिक के पिता ने बताया कि एक बार मैं गवालियर में एक टूर्नामेंट में कार्तिक के साथ गया था। वहां हमें उम्मीद थी कि 4 से 5 मैच के बाद हम वापस आ जाएंगे। इससे ज्यादा हमारी टीम आगे नहीं जाएगी। लेकिन कार्तिक और उसके साथियों ने बहुत अच्छा परफॉर्म किया और टीम फाइनल तक पहुंची। उन्होंने बताया कि हम लोगों के पास इतने ही पैसे थे कि हम गवालियर में 4 से 5 मैच ही रुक सकते थे। टीम फाइनल तक पहुंची जब तक हमारे पैसे खत्म हो गए थे। हालात ये थे कि होटल में रुकने और खाने तक के पैसे नहीं थे। ऐसे में हम दोनों ने वहां के रेन बसेरा में रुके। इस दौरान एक दिन हमें भूखे भी सोना पड़ा। जब कार्तिक को फाइनल का प्राइज मिला तो हम वापस घर लौटे।

इतना आसान नहीं रहा। करोड़ों में बिकने वाले कार्तिक अपने संघर्ष के

दिनों में रेन बसेरे तक में पिता के साथ सोए। कार्तिक के पिता मनोज

प्लाट बेचकर कार्तिक को क्रिकेट खिलाया कार्तिक के पिता मनोज शर्मा ने बताया कि मैं प्राइवेट ट्यूशन पढ़ाता था। ट्यूशन से ज्यादा कमाई नहीं होती थी। मैंने और मेरी पत्नी राधा शर्मा ने एक सपना देखा कि कार्तिक को क्रिकेट बनाया जाए। उसके लिए किसी भी हद तक जाना पड़े। इसके लिए बहनेरा गांव में हमारे प्लॉट और खेत उन्हें बेच दिया। मेरी पत्नी ने अपने गहने बेच दिए। यह हमारे लिए बहुत बड़ा संघर्ष था।

शर्मा ने अपने संघर्ष के दिनों को याद करते हुए बताया कि- क्रिकेट के लिए हम दोनों बाप-बेटों को भूखा रहकर रात गुजारी।

भाई को हराने वाले विधायक से किरोड़ी बोले-मना नहीं करूंगा:

जो काम बताओगे, उसमें मदद करूंगा; मेरे दिमाग में पार्टी नहीं, आप भी मत रखो

भीम प्रज्ञा न्यूज

दौसा। कृषि मंत्री किरोड़ीलाल मीणा और कांग्रेस रुद्र दीनदयाल बैरवा दौसा विधानसभा सीट के उपचुनाव के बाद पहली बार एक साथ मंच पर दिखे। दोनों ने एक-दूसरे का अभिवादन किया। दरअसल, 2024 में दौसा विधानसभा सीट के उपचुनाव में दीनदयाल बैरवा ने किरोड़ी के छोटे भाई जगमोहन मीणा को हराया धार्मिक से किरोड़ीलाल ने विधायक बैरवा से कहा- मेरे दिमाग में कोई पार्टी नहीं है और आप भी मत रखो। विकास में दौसा को मिलजुल कर आगे ले जाना है। अभी हमारी सरकार है। आपका कोई काम हो तो मैं मना नहीं करूंगा। आप जो भी काम बताओगे, उसमें मदद करूंगा।



छक्का मारकर सीट जीती

किरोड़ीलाल ने कहा- विधायक बैरवा ने छक्का मारकर जिला मुख्यालय की सीट जीती है। मुझे पहली बार मिले हैं, इनको बधाई देना चाहता हूं। लोकतंत्र में हार-जीत होती रहती है। सुख-दुख और धूप-छांव की तरह सब चलता रहता है। कभी बुरा नहीं मानना चाहिए। एक होकर इलाके का विकास कराना चाहिए। किरोड़ीलाल और दीनदयाल बैरवा ने बुधवार को दौसा के जिला हॉस्पिटल में 7 करोड़ रुपए की लागत से बने ट्रामा सेंटर और इमरजेंसी यूनिट भवन का लोकार्पण किया।

लेकिन राजनैतिक दृष्टि से यदि हमारा कोई कार्यकर्ता फंस जाए तो उसे बचाना हमारी जिम्मेदारी है वरना वो हमको नहीं छोड़ेगे।

जिले में 4000 दवा केंद्र बिना फार्मासिस्ट चल रहे: फार्मासिस्टों ने कलेक्टर से की सविदा नियुक्ति की मांग

भीम प्रज्ञा न्यूज

चुरू। चुरू में राजस्थान फार्मासिस्ट कर्मचारी संघ के एक प्रतिनिधिमंडल ने बुधवार दोपहर जिला कलेक्टर अभिषेक सुराणा से मुलाकात की। प्रतिनिधिमंडल ने जिले में बिना फार्मासिस्ट के संचालित दवा वितरण केंद्रों और सब-स्टोरों पर स्थायी नियुक्ति होने तक सविदा पर तत्काल भर्ती करने की मांग की। संघ के जिलाध्यक्ष वीरेन्द्र सिंह ने बताया कि राज्य सरकार के चिकित्सा एवं स्वास्थ्य विभाग के तहत पीएचसी, सीएचसी, यूपीएचसी, जिला अस्पताल, सेटेलाइट अस्पताल, उप जिला अस्पताल, सीएमएचओ कार्यालय और जिला क्षय रोग अस्पतालों के माध्यम से लगभग 4000 सब-स्टोर और 4500 दवा वितरण केंद्र, कुल 8500 पद स्वीकृत हैं। उन्होंने बताया कि इनमें से करीब 4000 दवा वितरण केंद्र और सब-स्टोर बिना फार्मासिस्ट के संचालित हो रहे हैं, जिससे मरीजों को काफी परेशानी का सामना करना पड़ रहा है। फार्मासिस्ट संघ ने जापान के माध्यम से मांग की है कि जब तक सरकार द्वारा इन पदों पर स्थायी भर्ती नहीं की जाती, तब तक इन स्थानों पर सविदा पर कर्मचारियों की नियुक्ति की जाए। इससे मरीजों की परेशानी कम होगी और स्वास्थ्य सेवाएं सुचारु रूप से चल सकेंगी।ज्ञान सोपाने वालों में फार्मासिस्ट संघ के जिलाध्यक्ष वीरेन्द्र सिंह के साथ उमांशकर शर्मा, किशन मोगा, सौरभ शर्मा, तनसुख और मुकेश शर्मा सहित अन्य सदस्य मौजूद थे।



नीमकाथाना में आंगनबाड़ी कार्यकर्ताओं की समीक्षा बैठक: पोषण ट्रैकर ऐप, अमृत आहार योजना पर जोर; लापरवाही पर नोटिस जारी

भीम प्रज्ञा न्यूज

नीमकाथाना। नीमकाथाना स्थित बाल विकास परियोजना अधिकारी कार्यालय में बुधवार को गोवर्धन और मावडा खुर्द सेक्टर की आंगनबाड़ी कार्यकर्ताओं की समीक्षा बैठक हुई। इसकी अध्यक्षता बाल विकास परियोजना अधिकारी संजय चेतानी ने की। बैठक में नृगुणसन ससाह- प्रशासन गांवों के संग अभियान के तहत चल रहे कार्यों की विस्तृत समीक्षा की गई। शत प्रतिशत लाभ देने पर दिया जोर



इस दौरान सभी आंगनबाड़ी केंद्रों पर विशेष अभियान चलाकर सर्वे क्षेत्र की पात्र गर्भवती एवं धात्री माताओं तथा 0 से 6 वर्ष आयु वर्ग के बच्चों का अनिवार्य पंजीकरण करने के निर्देश दिए गए। उन्हें विभागीय योजनाओं का शत-प्रतिशत लाभ प्रदान करने पर जोर दिया गया। सीडीपीओ चेतानी ने सभी पात्र बच्चों का नियमित रूप से वजन एवं लंबाई मापकर पोषण ट्रैकर ऐप में सही प्रविष्टि करने के निर्देश दिए। साथ ही, शाला पूर्व शिक्षा हेतु पंजीकृत बच्चों की शत-प्रतिशत उपस्थिति सुनिश्चित करने को कहा। उन्होंने मुख्यमंत्री अमृत आहार योजना के अंतर्गत दूध, सुबह का नाश्ता एवं गर्म भोजन नियमित रूप से उपलब्ध कराने और उसकी ऑनलाइन एंट्री समय पर करने पर विशेष जोर दिया। राज्य सरकार के निर्देशों के बावजूद, पूरक पोषाहार का वितरण चेहरा पहचान प्रणाली (Face Recognition System) के माध्यम से करने में भ्रमण, बराना, भ्रगोट, गाँविंदपुरा-सी, गुमान सिंह की ढाणी, मालनगर, नयानगर, नयाबाड़ी, माउंडा कॉला-ए, हरजनपुरा, खोरा एवं प्रीतमपुरी-ए गांवों की आंगनबाड़ी कार्यकर्ताओं की उपलब्धि शून्य पाई गई। इस पर संबंधित कार्यकर्ताओं को कारण बताओ नोटिस जारी कर तीन दिन में स्पष्टीकरण प्रस्तुत करने के निर्देश दिए गए। इस अवसर पर ब्लॉक कोऑर्डिनेटर डॉ. अंशुल श्रीवास्तव ने उपस्थित आंगनबाड़ी कार्यकर्ताओं को पोषण ट्रैकर ऐप के नवीनतम संस्करण की विस्तृत जानकारी दी। बैठक में महिला पर्यवेक्षक बबिता कुमावत एवं मनोषा भी मौजूद रहीं।

राज्य सभा सांसद सुभाष बराला ने आप व कांग्रेस पार्टी को बताया दिखावे वाली पार्टीयां

मनरेगा पर केवल नाम का हल्ला मचाती है कांग्रेस और आप-सांसद सुभाष बराला

भीम प्रज्ञा न्यूज.फतेहाबाद/दोहाना।

विजय रंगा(ब्यूरो चीफ)। राज्यसभा सांसद सुभाष बराला ने मनरेगा, कॉमनवेलथ गेम्स और हरियाणा की राजनीति को लेकर कांग्रेस व आम आदमी पार्टी पर तीखा हमला बोला है। मीडिया के साथ बातचीत में उन्होंने कहा कि मनरेगा के नाम पर केवल शोर मचाने का काम कांग्रेस और आम आदमी पार्टी करती रही हैं, जबकि असल में प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के नेतृत्व में इस योजना को नया रूप और नई दिशा दी गई है।



सुभाष बराला ने कहा कि भारतीय जनता पार्टी और प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी महात्मा गांधी के विचारों और उनके सम्मान के प्रति हमेशा प्रतिबद्ध रहे हैं। मनरेगा जैसी योजना का उद्देश्य गरीबों और मजदूरों को

सम्मानजनक रोजगार देना है और सम्मानजनक रोजगार देना है और भाजपा सरकार इसी मूल भावना के साथ इस योजना में ट्रांसफॉर्मेशन और नयापन ला रही है। उन्होंने कहा कि सरकार का मूल सरकार का मूल मंत्र ज्यादा से ज्यादा रोजगार के अवसर पैदा करना और मनरेगा को कृषि से जोड़ना है। वह मनरेगा के तहत रोजगार की अवधि बढ़ाकर 125 दिन किए जाने की दिशा में काम हो रहा है और इसे कृषि गतिविधियों से भी जोड़ा जा रहा है, जिससे ग्रामीण अर्थव्यवस्था को मजबूती मिलेगी। कॉमनवेलथ गेम्स को लेकर पूछे गए सवाल पर सुभाष बराला ने कहा कि यह भारत के लिए गर्व की बात है कि देश को कॉमनवेलथ गेम्स की मेजबानी मिली है।

शिमला में मूक नायक के द्वितीय राष्ट्रीय अधिवेशन ने आमजन को निष्पक्ष व निर्भीकता की भूमिका निभाने का दिया संदेश- गोठवाल

निष्पक्ष और निर्भीक पत्रकारिता के उत्कृष्ट योगदान के लिए प्रदेश प्रभारी बिरदी चंद गोठवाल को किया सम्मानित

भीम प्रज्ञा न्यूज.नारनौल।

मूक नायक का द्वितीय राष्ट्रीय अधिवेशन गत रविवार को शिमला, हिमाचल प्रदेश के ऐतिहासिक गेयटी हेरिटेज एवं सांस्कृतिक केंद्र में आयोजित किया गया। इसकी विस्तृत जानकारी देते हुए पत्रकार प्रेम सिंह ने बताया कि उक्त एक दिवसीय अधिवेशन के सफल आयोजन का संपूर्ण आयोजन हिमाचल प्रदेश, शिमला के सभी मूक नायक पत्रकारों की टीम द्वारा सामूहिक तौर पर किया गया। टीम की पुरजोर मेहनत के फलस्वरूप इस समारोह का आयोजन बहुत ही सराहनीय रहा। लोकतंत्र की नींव के चौथे स्तंभ अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता, प्रेस के विभिन्न आयामों पर खुलकर विचार विमर्श किया गया। मूकनायक के प्रदेश प्रभारी बिरदी चंद गोठवाल ने कहा कि शिमला में मूक नायक के द्वितीय राष्ट्रीय अधिवेशन ने



आमजन को निष्पक्ष व निर्भीकता की भूमिका निभाने का संदेश दिया है। बेजुबान की जुबान, पीड़ा तथा मर्म को जन जन तक पहुंचाना ही पत्रकारिता का मूल लक्ष्य है। जनमानस की आवाज को बुलंद करना, उसके हितों की रक्षा करना तथा इसके लिए सत्ता को सचेत करना, मनमानी से रोकना, न्यायसंगत फैसले लेने हेतु बाध्य करना प्रेस तथा पत्रकारिता के मूल कर्तव्य है। इस अवसर पर उद्योगपति विशाखा गायकवाड, प्रमुख समाजसेविका डॉ रितु सिंह, कांतिकारी संघर्षशील युवा लीडर अधिवक्ता रजत कल्सन, संदीप सुधाकर गायकवाड और इस मिशन में जुड़े संगठनों, पत्रकारों, समाजसेवकों को प्रशस्ति पत्र, मोमेंटो और

शाल भेंटकर सम्मानित किया गया जिन्होंने अपने उद्बोधन द्वारा वर्तमान समय में सामाजिक भेदभाव और उत्पीड़न पर खुलकर चर्चा की तथा विभिन्न मंचों पर आवाज उठाने का आवाहन किया। वहीं हरियाणा से प्रदेश प्रभारी बिरदी चंद गोठवाल, पत्रकार प्रेम सिंह, मनोज कुमार, नीलम और राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र दिल्ली से प्रदेश प्रभारी जगदीश चंद्र सिंघल, नंदकिशोर आदि को निष्पक्ष और निर्भीक पत्रकारिता के उत्कृष्ट योगदान के लिए प्रशस्ति पत्र और मोमेंटो भेंटकर सम्मानित किया गया। प्रधान संपादक तुषार गायकवाड, प्रबंध निदेशक डॉ.ओमप्रकाश वर्मा, शिमला प्रभारी देव भारती तथा पूरी शिमला टीम का इस आयोजन में योगदान सराहनीय रहा। उक्त अधिवेशन में देश के विभिन्न क्षेत्रों से बड़ी संख्या में मूक नायक के विभिन्न पदाधिकारी, पत्रकार, गणमान्य विभूतियों के साथ सामाजिक, सांस्कृतिक संगठनों, संस्थानों के प्रतिनिधियों ने भाग लिया। बाबा साहब भीमराव अंबेडकर द्वारा 31 जनवरी 1920 को स्थापित मूक नायक के मिशन को वर्तमान समय में तर्क संगत और लोगों की आवाज बनाना ही अधिवेशन का मूल उद्देश्य और केंद्र बिंदु रहा।

ब्लॉक स्तरीय खेलकूद प्रतियोगिता का सफल आयोजन

ब्लॉक स्तरीय खेलकूद प्रतियोगिता सम्पन्न

भीम प्रज्ञा न्यूज.नोखा।

माय भारत बीकानेर अंतर्गत युवा कार्यक्रम एवं खेल मंत्रालय भारत सरकार के तत्वावधान में नोखा के गाँव सोवा में आयोजित दो दिवसीय ब्लॉक स्तरीय खेलकूद प्रतियोगिता बुधवार को सम्पन्न हुई। आयोजन प्रभारी पूर्व एनवाईसी गणेश तालनिया ने बताया कि ये प्रतियोगिता दो दिन तक चली। जिसमें नोखा ब्लॉक के विभिन्न गांवों की टीमों ने उत्साहपूर्वक भाग लेकर अपने खेल कौशल को प्रदर्शित किया। प्रतियोगिता में वॉलीबॉल के साथ-साथ ऊँची कूद, लंबी कूद, कबड्डी सहित अन्य खेल गतिविधियों का आयोजन भी किया गया। विभिन्न खेल प्रतियोगिताओं में प्रथम एवं



द्वितीय स्थान प्राप्त करने वाले खिलाड़ियों को मोमेंटो व ट्रॉफी प्रदान कर सम्मानित किया गया। समारोह के समापन कार्यक्रम में मुख्य अतिथि के रूप में गुरु गरवा जी शिक्षण संस्थान के प्रधानाचार्य बाबूलाल गेदर,

विशिष्ट अतिथि के रूप में देवी सिंह राठौर एवं भगवान राम मौजूद रहे। अतिथियों ने खिलाड़ियों का उत्साहवर्धन करते हुए खेलों को अनुशासन, स्वास्थ्य एवं व्यक्तित्व विकास का महत्वपूर्ण माध्यम बताया।

वाॅलीबॉल प्रतियोगिता में केसरदेसर जाटान की टीम ने उत्कृष्ट प्रदर्शन करते हुए प्रथम स्थान प्राप्त किया वहीं सोवा गांव की टीम उपविजेता रही। प्रतियोगिता में केसरदेसर जाटान, गजूरपदेसर, सुरपुरा, रासीसर एवं सोवा सहित कुल आठ गांवों की टीमों ने भाग लिया। कार्यक्रम में मैच रेफरी के रूप में ओम प्रकाश सिवर ने भूमिका निभाई। वहीं आयोजन को सफल बनाने में खेमराम, राजूराम, सुरेश राजपुरोहित, रामरतन, श्रवण कुमार, सरवन, श्याम कुमावत, सुनील कुमावत, शुक्रचंद, कवि कुशलराज, पुनमचन्द, अर्जुन कुमावत, रामकिशन, शिवधारी गेदर, प्रकाश, मनोज राजपुरोहित, निरालाल, श्याम लखेश्वर, तुलसीराम, पुरखाराम कुमावत और महिला प्रतिनिधि साक्षी सहित सभी का विशेष सहयोग रहा। कार्यक्रम का संचालन महावीर जालप द्वारा किया गया। आयोजन का मुख्य उद्देश्य

ग्रामीण युवाओं को खेलों के प्रति प्रोत्साहित करना, उनकी प्रतिभा को मंच प्रदान करना एवं उन्हें ब्लॉक स्तर से जिला स्तर तक आगे बढ़ने के अवसर उपलब्ध कराना रहा। इस प्रतियोगिता में विजेता रही टीम आगामी जिला स्तरीय प्रतियोगिता में नोखा ब्लॉक का प्रतिनिधित्व करेगी। वहीं इससे पूर्व मंगलवार को माय भारत बीकानेर की जिला युवा अधिकारी रूबीपाल एवं पूर्व एनवाईसी गणेश तालनिया की ओर से सौ सरस्वती की पूजा करके प्रतियोगिता का शुभारंभ किया गया। जिला युवा अधिकारी रूबीपाल ने आगे हुए समस्त प्रतिभागियों को केंद्र की योजनाओं की जानकारी देते हुए ग्रामीण युवाओं को उनमें अधिकाधिक भागीदारी करने के लिये प्रेरित किया। शुभारम्भ कार्यक्रम में मांगीलाल खाजूवाला, बाबूलाल सोवा, महावीर जालप सहित गांव के प्रबुद्धजन मौजूद रहे।

यह चुनाव यह भी उजागर करता है कि प्रचुराकारता के भीतर भी सत्ता संरचनाएं किन्तु गहराई तक जुड़ चुका चुकी हैं। प्रसास ऑफ इंडिया, जो संवाद और बरस का मंच होना चाहिए,कहीं-न-कहीं सुविधा, प्रभाव और प्रबलन का केन्द्र बना जा रहा है। यह कहना असहज हो सकता है,किंतु सच यही है कि हमें सत्ता से सवाल पूछने की क्षमता केवल बाहर नहीं,अपने संस्थानों के भीतर भी विकसित करनी होगी। यह मेरी आंतिम लड़ाई नहीं है।यह केवल एक पड़ाव है।भविष्य में यदि फिर मैदान में उतरूंगा,तो और व्यापक संवाद,अधिक संगठित वैचारिक मंच और दीर्घकालिक इष्टि के साथ उतरूंगा।स्वतंत्र प्रचुराकारों को केवल चुनाव के समय नहीं,पूरे वर्ष जोड़ने की आवश्यकता है।परिवर्तन क्षणिक नहीं होते,वे निरंतर प्रयास से आकार लेते हैं।

यह हार मुझे छोटा नहीं करती। यह मुझे और जिम्मेदार बनाती है।जब तक लिखने की क्षमता है,तब तक सवाल उठाने का दायित्व है। जब तक विवेक जीवित है,तब तक स्वतंत्र प्रचुराकारों की लौ जलती रहेगी।शायद यही मेरी वास्तविक जीत है। मैं अपने उन भाईया मित्रों ' मतदाताओं व अपने समर्थकों का आभार व्यक्त करता हूँ किन्होंने मुझे इस चुनाव अपना मदद के साथ बहुरूप्य समर्थन व योगदान दिया। अंततः जीवन में वही हार सबसे बड़ी जीत होती है, जो आपको प्रप्राज के बाद भी सच्चा बनाए रखे।

गया। शहर जिलाध्यक्ष मननगोपाल मेघवाल ने कहा कि माननीय अन्ततः ने नेगेनल हेराल्ड मामले में कांग्रेस नेदलत साँनिया गांधी और राहुल गांधी के खिलाफ ईडी की कार्रवाई ईडी को अवैध और दुष्मार्गना से जलित पाया है। अदालत ने स्पष्ट कर दिया कि ईडी का यहना मामला क्षेगाधिकार से बाहर है और बिना एफआईआर के नई शिकायत को खारिज कर दिया गया। उन्होंने कहा कि कांग्रेस पार्टी सत्य और सिंधान को रक्षा के लिए हर स्तर पर संघर्ष करती रहेगी और किसी भी तरह के दबाव से डरने वाली नहीं है।

पूर्व केबिनेट मंत्री गोविन्दराम मेघवाल ने कहा कि दिल्ली की राज एवेन्यू कोर्ट का निर्णय इस बात का प्रमाण है कि सता के दबाव में भी सत्य को प्राजित नहीं किया जा सकता। कोर्ट ने स्पष्ट कर दिया कि इस मामले में पीएमएलए के तहत कोई अपराध बनता ही नहीं। यह पूरा मामला शुरू से लेकिन राजनीतिक बदले की भावना से प्रेरित था, लेकिन अंततः सच की जीत हुई। उन्होंने कहा 'सच पराशन

हो सकता है, पराजित नहीं। श्रीदूंगरगढ़ के पूर्व प्रधानमंत्री मंगलाराम गोहड़ा ने कहा कि कांग्रेस द्वारा ईडी के मनी लॉन्ड्रिंग केस का संज्ञान न लेना सत्य की जीत है। अदालत ने स्पष्ट कर दिया कि सोनिया गांधी और राहुल गांधी के खिलाफ मनी लॉन्ड्रिंग का कोई मामला नहीं बनता। जिला संगठन महासचिव माशाल प्रहलादसिंह ने बताया कि प्रदर्शन को सूचना कांग्रेस अध्यक्ष नरेश कृष्णा, महिला कांग्रेस की शशिकला राठौड़ व शांति बेनियाल, प्रदेश महासचिव गजेन्द्र सांखला, महिला प्रदेश महासचिव हनुमंत चौधरी, निकाय प्रकोष्ठ अध्यक्ष जस्रत अली गौरी, एससी विभाग के पदाधिकारी, पूर्व नेता प्रीतिष चेतना डोटारस सहित अनेक नेताओं ने संबोधित किया। पुला दलन कार्यक्रम में बड़ी संख्या में कांग्रेस कार्यकर्ता शामिल हुए और केंद्र सरकार के खिलाफ जमकर नाराबाजी की। कांग्रेस नेताओं ने चेतावनी दी कि यदि लोकतांत्रिक संस्थाओं का दुरुपयोग बंद नहीं हुआ तो पार्टी सदस्यों पर संपूर्ण को और तेज करेगी।

सम्मानित किया गया कार्यक्रम संयोजिका पुष्पा कुमावत ने बताया कि कार्यक्रम में कनिष्ठ अखिलता सुनीता कुमारी, जिला संयोजिका डॉ. दीपिका शर्मा, बाँकला शिक्षा प्रमुख शुचिता शर्मा, असिस्टेंट प्रोफेसर डॉ. सुनिधि मिश्रा संजु दाविका सहित विद्यालय परिवार एवं बड़ी संख्या में मातृशालिका को उपस्थित रहीं कार्यक्रम के अंत में अंजु अग्रवाल ने उपस्थितजनों को सामाजिक एवं पर्यावरणीय शिक्षा दीपित्वों का संकल्प दिलाकर कार्यक्रम का समापन किया गया। कार्यक्रम का संचालन खुशबू जोशी एवं सुनिता पारिक ने किया।

जिन्होंने नशा छोड़कर एक नया जीवन शुरू किया है। उन्होंने बताया कि गांव से लेकर शिक्षण संस्थानों तक विविध कार्यकारी शिफ्टों के अभाव में शिक्षण संस्थानों के लिए एक विस्तृत कार्यक्रम जारी किया है। इसके तहत विभिन्न गांवों के विद्यालयों, शिक्षण संस्थानों और शिक्षण कक्षाओं में जाकर शिक्षण शिफ्टों का आयोजन किया जाएगा। इसी तरह रोज़ाना, प्रतिगोत्रिताएँ और कानूनी सहायता वगैरह भी प्रदान किए जा रहे हैं। सीजेएस गांवों में बैठक में आए हुए सरपंचों, पंचों व ग्राम सचिवों से अग्रहण करते हुए कहा कि इस नया मुक्ति हरियाणा व बाल विवाह मुक्त भारत के जन आंदोलन को सफल बनाने के लिए अधिक संशोधन सहयोग करें एवं अधिक संशोधन सामाजिक संस्थाओं एवं पंचायत के सहयोग से नशे के खिलाफ व बाल विवाह मुक्त भारत अभियान को जन आंदोलन बनाने का संकल्प लें। इस कार्यक्रम में पैनाल अधिकृत कमलेश वशिष्ठ ने नशे के दुष्परिणाम तथा एनडीपीएस एक्ट के बारे में विस्तार से जानकारी प्रदान की तथा महिला संरक्षण एवं बाल विवाह निषेध अधिनियम के अभाव में बाल विवाह से संबंधित कानून व बाल विवाह के दुष्परिणामों के बारे में जानकारी प्रदान की। बैठक में एसडीपीओ इंदुप्रताप सिंह, महिला संरक्षण एवं बाल विवाह निषेध अधिनियम के अभाव में पैनाल अधिकृत कमलेश वशिष्ठ व फतेहाबाद खंड के गांवों से आए हुए पंच, सरपंच व ग्राम सचिव मौजूद रहे।



सीरीज सिंगल पापा को हां करने के लिए मेरे पास दो कारण थे

नेटफ्लिक्स की नई कॉमेडी सीरीज सिंगल पापा खूब चर्चा बटोर रहा है। शो से जुड़ी अभिनेत्री आयशा अहमद ने अपने अनुभव साझा किए हैं। सीरीज में वह महत्वपूर्ण भूमिका निभा रही हैं। उन्होंने बताया कि यह शो उनके करियर का अहम प्रोजेक्ट है। व्यक्तिगत रूप से उनके लिए शूटिंग का अनुभव बेहद खास रहा। आयशा अहमद ने कहा, जब मुझे पहली बार डायरेक्टर शशांक की टीम ने मीटिंग के लिए बुलाया, तो इस दौरान बातचीत का अनुभव काफी अच्छा रहा। शशांक के साथ पहली मुलाकात इतनी दिलचस्प रही कि वह लंबे समय तक मेरे दिमाग में बनी रही। कुछ समय बाद जब मैं काम के सिलसिले में ट्रेवल कर रही थी, तभी मेरे पास सिंगल पापा सीरीज के लिए कॉल आया। मैंने बिना समय लगाए तुरंत हां कर दी। उन्होंने कहा, मेरे शो को हां कहने के पीछे दो कारण थे- एक तरफ शो को शशांक जैसे डायरेक्टर बना रहे थे और दूसरी तरफ मेरे साथ कुणाल खेमु स्क्रीन साझा करने वाले थे। मैं उनकी काफी लंबे समय से फैन हूँ। आयशा ने कहा, मेरे लिए कुणाल खेमु के साथ काम करना अपने आप में एक यादगार अनुभव है। वह सेट पर हल्का-फुल्का और मजेदार माहौल बनाकर रखते थे। वह सभी कलाकारों को सपोर्ट करते हैं और हर सीन में ऐसी ऊर्जा लेकर आते थे कि बाकी कलाकारों का काम और भी आसान हो जाता है। आयशा ने बताया कि उनके साथ शूटिंग इतनी सहज रही कि सब कुछ अपने आप सही समय पर होता चला गया। इस वजह से यह प्रोजेक्ट मेरे लिए और भी खास बन गया। सीरीज सिंगल पापा नेटफ्लिक्स पर स्ट्रीम हो रही है। शो में मनोज पाहवा, कुणाल खेमु, दयानंद शेठ्टी, प्राजक्ता कोली, नेहा धूपिया और आयशा रजा मिश्रा जैसे कई बेहतरीन कलाकार शामिल हैं। कहानी गोवर्धन गहलोत नाम के एक ऐसे व्यक्ति की है, जो उम्र में बड़ा होने के बावजूद कई बार बच्चों जैसा व्यवहार करता है। तलाक के तुरंत बाद वह बच्चा गोद लेने का फैसला करता है। इस फैसले से पूरे परिवार में हड़कप मच जाता है। सभी के मन में एक सवाल होता है- जो व्यक्ति अपनी रोजमर्रा की चीजें संभाल नहीं पाता, वह एक बच्चे की जिम्मेदारी कैसे निभाएगा? इस फैसले के बाद परिवार में हंगामा, उलझनें और हंसी-ठहाकों से भरा सफर शुरू होता है।



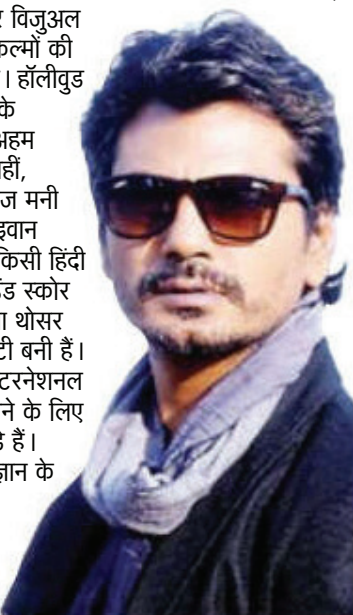
जया बच्चन ने की थी पैपराजी के पहनावे और रवैया की आलोचना

हुमा की ये टिप्पणियां तब आई हैं, जब बीते दिनों जया बच्चन ने पैपराजी की कड़ी आलोचना की थी। एक इंटरव्यू में जया ने पैपराजी के पहनावे, उनके काम करने की तरीके और उनकी ट्रेनिंग पर सवाल उठाए थे। उन्होंने कहा था कि जो लोग सस्ते तंग पेंट पहनते हैं और हाथ में मोबाइल रखते हैं, क्या उन्हें लगता है कि सिर्फ फोन होने से वे आपकी तस्वीर खींच सकते हैं और जो चाहें कह सकते हैं। उनकी शिक्षा, उनका बैकग्राउंड कैसा है? वो आखिर हैं कौन?



नवाजुद्दीन स्टारर फिल्म फरार में दिखेगा मनी हाइस्ट जैसा फ्लेवर

नवाजुद्दीन सिद्दीकी हाल ही में थामा में नजर आए थे। इस भूमिका के लिए उन्हें खूब सराहना मिली। अब वह अपनी नई फिल्म फरार को लेकर चर्चा में हैं, जिसमें वह राष्ट्रीय पुरस्कार विजेता कलाकार पार्थ बालेराव और त्रिशा थोसर के साथ दिखाई देंगे। फिल्म के निर्देशक और लेखक कुशाग्र शर्मा हैं। फरार को बड़े पैमाने पर तैयार किया जा रहा है। सिनेमेटोग्राफी, बैकग्राउंड म्यूजिक और विजुअल ट्रीटमेंट इंटरनेशनल फिल्मों की तरह भव्य रखा गया है। हॉलीवुड फिल्मों में काम कर चुके इलिया वोलोक इसमें अहम भूमिका निभा रहे हैं। वहीं, सुपरहिट स्पेनिश सीरीज मनी हाइस्ट के संगीतकार इवान लाकामारा पहली बार किसी हिंदी फिल्म के लिए बैकग्राउंड स्कोर तैयार कर रहे हैं। त्रिशा थोसर फिल्म में नवाज की बेटी बनी हैं। फरार में एक्शन को इंटरनेशनल लेवल पर डिजाइन करने के लिए केचा खम्मकदी भी जुड़े हैं। नवाज एक भौतिक विज्ञान के शिक्षक बने हैं, जबकि निमिषा सजयन उनकी पत्नी की भूमिका निभा रही हैं।



अभय वर्मा की फिल्म छूमंतर से बाहर हुई अन्नन्या पांडे

अन्नन्या पांडे इन दिनों अपने फिल्मी लाइनअप को लेकर लगातार चर्चा में हैं। एक तरफ वह अपनी आगामी फिल्म तू मेरी में तेरा, तो तेरा तू मेरी के प्रमोशन में जुटी हैं, जिसमें उनके साथ कार्तिक आर्यन मुख्य भूमिका में नजर आएंगे। दूसरी ओर, वह अमेजन प्राइम वीडियो की लोकप्रिय वेब सीरीज कॉल मी बे के दूसरे सीजन की तैयारी में भी व्यस्त हैं। इस बीच एक खबर है कि अन्नन्या आगामी फिल्म छूमंतर से बाहर हो गई हैं। फिल्म की टीम जनवरी 2026 से शूटिंग शुरू करने की योजना बना रही थी। सूत्र के मुताबिक... छूमंतर की शूटिंग का शेड्यूल कॉल मी बे 2 से टकरा रहा था, जिसकी शूटिंग हाल ही में शुरू हुई है। इसी वजह से अन्नन्या और फिल्म के निर्माताओं ने आपसी सहमति से अलग होने का फैसला किया। दोनों ने आगे किसी प्रोजेक्ट में साथ काम करने का वादा भी किया है। रिपोर्ट्स के मुताबिक, अन्नन्या के बाहर होने के बाद अब कास्ट में दो नाम जानकी बोडीवाला (वशा फेम) और श्रीलीला प्रमुखता से चर्चा में हैं। हालांकि आधिकारिक पुष्टि नहीं हुई है। अन्नन्या के बाद जानकी बोडीवाला और श्रीलीला का नाम चर्चा में है।



जया बच्चन की आलोचना के बाद हुमा कुरैशी ने पैपराजी कल्चर पर दिया रिएक्शन

पैपराजी के साथ जया बच्चन का रिश्ता अच्छा नहीं रहता है। बीते दिनों जया बच्चन ने पैपराजी कल्चर को लेकर काफी नाराजगी जताई थी। साथ ही उन्होंने पैपराजी के कपड़ों और उनके रवैये को लेकर भी कड़ी आलोचना की थी। अब जया बच्चन की आलोचना के बाद अभिनेत्री हुमा कुरैशी ने पैपराजी कल्चर को लेकर अपनी प्रतिक्रिया दी है। हुमा ने पैपस कल्चर की चुनौतियों और महत्व दोनों को ही स्वीकार किया है। फिल्म के प्रमोशन के लिए हम खुद पैपराजी बुलाते हैं

बातचीत के दौरान हुमा कुरैशी ने माना कि बेशक पैपराजी को एक सीमा बनानी चाहिए और उसका सम्मान करना चाहिए। लेकिन उन्होंने ये भी स्वीकार किया कि कई सेलेब्स पैपराजी को खुद ही

बुलाते हैं और अपने फायदे के लिए इनका इस्तेमाल भी करते हैं। एक्ट्रेस ने कहा कि मुझे लगता है कि वे भी महत्वपूर्ण हैं। मैं झूठ नहीं बोलूंगी, लेकिन हम उनका इस्तेमाल तब करते हैं जब हमें अपनी फिल्मों का प्रचार करना होता है या अपने जीवन के किसी खास पहलू को लोगों के सामने लाना होता है। कई बार ऐसा हुआ है जब हमें अपनी फिल्मों का प्रचार करना था, इसलिए हमने उन्हें प्रीमियर में बुलाया। जब हम कहीं दिखना चाहते हैं, तो हम उन्हें बुलाते हैं। मैं सारा दोष उन पर नहीं डालना चाहती।

फोटोग्राफर के साथ मजबूत हुआ मेरा रिश्ता

पैपस के साथ अपने रिश्ते पर हुमा ने बताया कि पिछले कुछ वर्षों में फोटोग्राफरों के साथ मेरा रिश्ता और भी मजबूत हो गया है। जब भी मेरी तबीयत ठीक नहीं होती या मैं फोटो नहीं खिंचवाना चाहती, तो मैं बस उनसे प्यार से कहती हूँ कि मेरी तस्वीरें न लें, और वे आमतौर पर मेरी इच्छा का सम्मान करते हैं।

महिलाओं को कई चुनौतियों का सामना करना पड़ता है

इस दौरान हुमा ने उन मुद्दों पर भी बात की जिनका सामना इंडस्ट्री में महिलाएं आमतौर पर करती हैं। जैसे कि गलत सवाल करना या फिर गलत एंगल से तस्वीरें लेना। हालांकि, एक्ट्रेस ने माना कि कुछ हद तक प्राइवसी का उल्लंघन इस व्यवस्था का हिस्सा है, लेकिन सम्मान और सीमाएं बनाए रखना आवश्यक है। अगर आप मेरी प्राइवसी में दखल देना चाहते हैं, तो आप ऐसे प्रश्न पूछेंगे जो मुझे उचित नहीं लगेंगे। एक सीमा होती है जिसे लोगों को पार नहीं करना चाहिए, लेकिन हम उसे पार कर जाते हैं। एक महिला और अभिनेत्री के रूप में मैंने यह सब अनुभव किया है।



नौ साल बाद लौटीं शिल्पा शिंदे

अभिनेत्री शिल्पा शिंदे वर्षों बाद सीरियल 'भाबी जी घर पर हैं' में वापस लौट आई हैं। एक्ट्रेस का प्रोमो भी रिलीज हो चुका है। वीडियो को देखने के बाद शो में आने वाले टिविस्ट का एक हिंट जरूर मिल रहा है। 'बिग बॉस 11' की विजेता और टीवी अभिनेत्री शिल्पा शिंदे ने यूं तो कई टीवी शोज में काम किया है लेकिन 'भाबी जी घर पर हैं' की अंगूरी भाभी के तौर पर वो छा गईं। साल 2015 में शो की शुरुआत हुई थी लेकिन फिर एक साल बाद 2016 में विवादों के चलते उन्होंने शो को अलविदा कह दिया। अब करीब नौ वर्षों के बाद शिल्पा एक बार फिर शो में वापसी कर रही हैं। उनका कमबैक शो के नए सीजन 2.0 में होने जा रहा है। इससे जुड़ा प्रोमो भी मेकर्स की ओर से जारी कर दिया गया है। एंड टीवी का सुपरहिट कॉमेडी शो 'भाबी जी घर पर हैं' इन दिनों जबरदस्त चर्चा में है और इसकी सबसे बड़ी वजह है शिल्पा शिंदे की धमाकेदार वापसी। शो के नए सीजन में एक बार फिर शिल्पा नजर आने वाली हैं। इस बार वह दर्शकों के सामने बिल्कुल नए और रहस्यमयी अवतार में आई हैं, जिसने फैंस को चौंका दिया है। हाल ही में जारी किए गए प्रोमो ने सोशल मीडिया पर तहलका मचा दिया है। प्रोमो में अंगूरी भाभी, तिवारी, विभूति और

अनीता भाभी एक अनजान गांव 'बुधटगंज' की ओर जाते दिखाई देते हैं। गांव में कदम रखते ही चारों की नजर एक रहस्यमयी स्त्री की मूर्ति पर पड़ती है। तभी अचानक कुछ ऐसा होता है, जिसकी किसी ने कल्पना भी नहीं की थी। मूर्ति की साड़ी अंगूरी भाभी पर गिरती है और माहौल में सिहरन फैल जाती है। यहीं से कहानी ले लेती है खोफनाक मोड़।

'स्त्री' स्टाइल में लेंगी शो में एंट्री

इसके बाद अंगूरी भाभी के बर्ताव में अजीब बदलाव नजर आने लगता है। सबको लगता है कि उन पर किसी आत्मा का साया हो गया है। जब विभूति उन्हें प्यार से आवाज देता है, तो अंगूरी भाभी का जवाब सबको हैरान कर देता है। उनका अंदाज, उनकी चाल और संवाद, सब कुछ डरावना लेकिन बेहद दिलचस्प लगता है। साफ है कि शिल्पा शिंदे ने इस बार 'स्त्री' स्टाइल में शो में एंट्री लेकर कहानी में जान डाल दी है।

नौ वर्षों बाद शो में हुई वापसी

लंबे समय बाद शिल्पा शिंदे को एक बार फिर अंगूरी भाभी के रूप में देखकर फैंस भावुक भी हैं और उत्साहित भी। सोशल मीडिया पर लोग प्रोमो को बार-बार देख रहे हैं और कई लोगों ने अब तक कमेंट किया है।

कपिल शर्मा को फिल्म के लिए मिले करोड़ों

कॉमेडी के बादशाह कपिल शर्मा एक बार फिर बड़े पर्दे पर वापसी कर चुके हैं अपनी नई फिल्म 'किस किसको प्यार करूं 2' के साथ। 2015 में रिलीज पहली फिल्म की धमाकेदार सफलता के बाद अब सीकवल की रिलीज को लेकर दर्शकों में उत्साह देखने को मिल रहा है। लेकिन इस बार चर्चा केवल फिल्म की कहानी या इसके मनोरंजन की नहीं, बल्कि इसकी स्टारकास्ट की भारी-भरकम फीस की हो रही है। मेकर्स ने फिल्म को भव्य पैमाने पर बनाया है और इसके लिए सितारों को भी मोटी रकम दी गई है।

कपिल शर्मा

सीकवल में भी कपिल शर्मा मुख्य भूमिका में नजर आएंगे और उनकी वापसी को देखते हुए मेकर्स ने उन्हें बेहद बड़ी रकम ऑफर की। मनोरंजन जगत में अपनी लोकप्रियता और टीवी शो की सफलता के कारण कपिल की मार्केट वैल्यू पहले से कहीं अधिक बढ़ चुकी है। फिल्म के लिए उन्हें 2 से 3 करोड़ रुपये दिए गए, जो फिल्म के कुल बजट का बड़ा हिस्सा माना जा रहा है। यही वजह है कि उनकी फीस को लेकर

सोशल मीडिया पर भी खूब चर्चाएं हो रही हैं।

त्रिधा चौधरी

वेब सीरीज और फिल्मों में अपनी पहचान बना चुकी त्रिधा चौधरी पहली बार कपिल शर्मा के साथ स्क्रीन शेयर कर रही हैं। फिल्म में उनकी भूमिका को खास बताया जा रहा है और उनकी बढ़ती लोकप्रियता को देखते हुए मेकर्स ने उन्हें 40 से 60 लाख रुपये देने का फैसला किया है। यह फीस उनके करियर के हिसाब से अच्छी मानी जा रही है।



पारुल गुलाटी

सोशल मीडिया की चर्चित अभिनेत्री और 'गर्ल्स हॉस्टल' जैसी वेब सीरीज में अपनी छाप छोड़ चुकी पारुल गुलाटी को भी इस फिल्म में महत्वपूर्ण किरदार मिला है। उन्हें भी त्रिधा के बराबर ही 40 से 60 लाख रुपये की रकम दी गई है। पारुल की बढ़ती ब्रांड वैल्यू ने उनके पैकेज को मजबूत किया है।

आयशा खान

टेलीविजन की दुनिया में अपनी अलग पहचान बना चुकी आयशा खान भी फिल्म का हिस्सा हैं। हालांकि इस फिल्म के लिए उन्हें 15 से 30 लाख रुपये की राशि दी गई है, जो बाकी लीड एक्ट्रेसज की तुलना में काफी कम है। लेकिन फिल्म में उनकी भूमिका छोटी नहीं बताई जा रही है, जिससे उम्मीद है कि

यह प्रोजेक्ट उनके करियर में नई दिशा दे सकता है।

मनजोत सिंह

'फुकरे' फेम मनजोत सिंह भी इस बार एक अलग जोन में नजर आएंगे। उनके किरदार को मजबूत बताया जा रहा है और इसके लिए उन्हें 50 से 70 लाख रुपये की सैलरी दी गई है। मनजोत की कॉमिक टाइमिंग पहले ही दर्शकों के बीच लोकप्रिय है और इस फिल्म से उनकी मौजूदगी और मजबूत हो सकती है।

वरीना हुसैन

वरीना हुसैन लंबे समय बाद किसी बड़े प्रोजेक्ट से जुड़ रही हैं। मेकर्स ने उन्हें फिल्म के लिए 20 से 35 लाख रुपये ऑफर किए हैं। वरीना की स्क्रीन प्रेजेंस और उनकी पिछली फिल्मों की सफलता ने उन्हें इस फिल्म में खास जगह दिलाई है।



